

入試方式	科 目	学 部	学 科	分野・コース	
実技・面接方式	実技	家政学部	建築・デザイン学科	デザインコース	
受験番号	氏 名			採 点	

デザインとは、人を思い暮らしを豊かにしコミュニケーションする行為です。街にある広告やポスターは我々に情報を発信しています。お菓子のパッケージは美味しさを、インテリアは居心地やライフスタイルを発信して人とコミュニケーションを図っています。

不自由なくらしが続く今、ワクワクする気持ちや躍動感を感じるなど「元気が出る」「活力が湧く」をテーマに、これからの暮らしが豊かで元気になるデザインを考え、画用紙に鉛筆で自由に表現してください。例えば「製品」や「空間」をデザインしてシーンを表現したり、「イラスト」や「ポスター」でメッセージを伝えるなど、あなたが得意とする分野での表現で構いません。

画面内には「cheerful」「energy」などの元気や活力を意味する英文字を必ず入れ、デザイン表現してください。

- ・画用紙の縦横は自由です。
- ・英文字の書体、大文字小文字、大きさ、数は自由です。
- ・制作意図を別の解答用紙に300～400字の文章でまとめてください。
- ・制作意図の冒頭には題名を記入してください。
- ・アイデアなど下書きは、本問題用紙の余白を使用してください。

入試方式	科 目	学 部	学 科	分野・コース	
実技・面接方式	実技	家政学部	建築・デザイン学科	デザインコース	
受験番号		氏 名			採 点

.	
.	
.	
.	◀100字
.	
.	
.	
.	◀200字
.	
.	
.	
.	◀300字
.	
.	
.	
.	◀400字